



Boletín Informativo Talia

ESPECIAL FIESTAS
STMO. CRISTO
DE LA LUZ
2006

Depósito Legal: AL-350/1991 ISSN 1699-1478

Núm. 187

Año XIX

<http://www.asociaciontalia.org>

LAS FIESTAS DE LA LUZ

Voló el Cohetazo, dando inicio Oficial a las Fiestas 2006, durante las que podremos participar en las actividades lúdico-culturales, los actos religiosos, las competiciones deportivas, las animaciones en calles y locales, y asistir a conciertos y actuaciones, además de disfrutar de los miles y miles de cohetes que surcarán el cielo en honor al Stmo. Cristo de la Luz, y que un año mas elevarán plegarias y promesas. ¡¡¡¡ Felices Fiestas !!!!



Pasaron los doce meses y de nuevo nos reunimos entorno a la figura del Stmo. Cristo de la LUZ, para vivir intensos momentos de devoción o de interminable diversión, que convergen en el espectáculo de fuego y pólvora que dan LUZ propia al peculiar carácter de estas fiestas, declaradas en 1998 de Interés Turístico Nacional de Andalucía.

Ayer, el disparo del Cohetazo, de modo simbólico representó al primero de los miles que van a surcar el cielo daliense en los próximos días, anunciándose un importante incremento en los disparos gracias al esfuerzo de las peñas «Festivalera», «El Cohete», y «Amigos de la Plaza», y de la Peña «El Polvorín» que este año va a proceder a su primera «quemá». Con un emotivo recuerdo a la figura de D. Francisco Aguado, quién fue presidente de la peña Festivalera, fallecido en el transcurso de estos meses, nos sumamos a los homenajes proyectados.

También ayer, el Ayuntamiento hizo entrega a la «Real e Ilustre Hermandad del Stmo. Cristo de la LUZ» del nuevo Estandarte que presidirá los actos religiosos y realizará el desfile procesional junto a la Venerada Imagen por las calles de nuestra localidad. Ya de forma radicalmente lúdica pudimos compartir ese primer encuentro, entre el vino y la cerveza que «regó» la plaza por «invitación» del propio Ayuntamiento, desbordando el entorno de alegría y fiesta.

Testigo de todo ello viene siendo la escultura en bronce del «*devoto*» del Stmo. Cristo, que fue instalada el sábado anterior, día 2, pero, también desde la web de TALIA, www.asociaciontalia.org puede seguirse lo mas destacado de la presente edición de las fiestas, con actualizaciones diarias que incluyen comentarios e imágenes en el Portal digital de las Fiestas del Stmo. Cristo de la LUZ.



**La Junta de Gobierno de la Real y Muy Ilustre Hermandad
del Stmo. Cristo de la Luz**

Invita

**a todos, hermanos y devotos, a participar en
los actos en su honor.**

EDITORIAL

Sin duda, la LUZ de nuestras fiestas va incardinada en la propia figura del Santo Cristo, por la devoción que despierta y la expectación que genera. Esa LUZ se ve reflejada en los corazones de sus devotos, vecinos de Dalías y peregrinos que llegan de los más dispares lugares. Y esa LUZ queda proyectada por kilómetros de traca y los miles y miles de cohetes que se disparan hacia el cielo iluminando la Venerada Imagen en su recorrido por las calles de la localidad.

Pero no podemos, ni queremos, olvidar, que la LUZ también ha tenido su origen en los millares de velones que en manos de los devotos han dado LUZ a la carrera oficial y, por que nó, un sentimiento especial a la devoción al Santo, ofreciendo el juego de sus luces y sombras por las calles y plazas un ambiente plácido y emotivo, que ha encontrado en los ríos de cera, un original cauce para distribuir las plegarias y las oraciones.

Sin embargo, desde hace unos años, coincidiendo con la prohibición de encender la cera en el templo, hemos advertido cierto olvido a lo que desde siempre la cera ha significado en la devoción al Sto. Cristo, amén del importante ingreso económico que dejaba para la parroquia.

Por ello, desde esta líneas queremos destacar la necesidad de buscar los cauces precisos para que la singularidad y espectacularidad que la cera ha dado siempre a las fiestas recupere su algo esplendor, y con emoción un niño pueda encender la vela del cirio de su abuela, mientras escuchamos en la calle.

¡Niña, tengo vela!

BOLETIN INFORMATIVO TALIA NUM. 187 Especial Fiestas Sto. Cristo 2006

Elaboración: Dalías (Almería) Agosto-Septiembre 2006
José G. Lirola Martín
Gabriel Lirola Aguilera
Francisco Lirola Martín

EDITA:



Asociación Cultural
«Talia»

PATROCINA:



Consejería de Cultura

Depósito Legal: 350/1991 ISSN 1699-1478

Queda autorizada la reproducción de esta publicación siempre que se cite la procedencia de la fuente.

DE DOMINGO A DOMINGO

Domingo día 10

10:00.- TORNEO DE AJEDREZ en el Casino de Dalías

11:00.- «PEREGRINOSA CABALLO» Concentración: Alhondiga Agroejido. Ofreda a las 13:00 horas

12:00.- Misa de Hermandad.

IV Pregón religioso al Sto. Cristo de la Luz a cargo de D. Manuel Arqueros Orozco

13:30.- Taberna Ambulante - Patio Andaluz «Dalías Solidaria» (plaza del mercado)

18:00.- Traca y juegos de equilibrio infantiles que se repetirán cada día a esta hora y al medio día.

21:00.- Primera noche de Septenario, que a esta hora tendrá lugar cada día hasta el sábado día 17.

23:00.- Festivales: Noche de Teatro Compañía Txalo presenta «La Ratona» con Marialuisa Merlo

Lunes día 11

11:30.- Pasacalles «La Bella Durmiente»

14:00.- Concurso Gastronómico en el Casino - organiza: Asociación de Mujeres Dalayat

17:00.- Los tradicionales Polos Gigantes de «El Molino» seguidos de la «Fiesta de la Espuma»

23:00.- XX Festival Internacional de Música y Danzas Populares «UNIDOS POR EL FOLKLORE»

Ballet Folklórico Nacional de Rusia que representa el espectáculo «El correo del zar»

Grupo de Folklore LA GARITA de Dalías

Organiza: Asociación Cultural «TALIA» - Terrazas del Casino 23:00 horas.

Martes día 12

11:00 Concurso de Pintura Infantil y Juvenil en la plaza de las flores con la participación de expertos caricaturistas que retratarán a todo aquél que se atreva a posar.

12:30 Exposición de Aves Rapaces y las 17:00 Vuelo libre de Aves Rapaces

17:00 Fiesta en el Club de la Tercera Edad.

19:00 Carrera de Fondo

22:00 Entrega de premios - Danza Vertical presenta «Romero» sobre la pared de la Torre del Reloj.

Miércoles día 13

12:30 Día de la Bicicleta

14:00 Invitación gastronómica del Casino a sus socios degustando la típica FRITÁ de Dalías.

19:30 III Exhibición de Skate Board (monopatín) - Exhibición de Graffiti

Concierto de Hip Hop del grupo «Lírica Corrupta»

22:00 Danza Oriental por la bailarina «Marcela» en la plaza de las flores

23:00 «SKALARIAK» en Concierto - pistas Colegio Luis Vives

01:00 TOROS DE FUEGO en Dalías con la plaza del Ayuntamiento engalanada para la ocasión.

Jueves día 14

9:00 Diana por la Banda de Música que cada día a estas horas despertará a los que duermen .

11:00 «Mi Mascota y yo» Concurso de mascotas

17:00 Carrera de Cintas en bicicleta

17:30 Teatro infantil «El niño que quería ser Harry Potter»

22:30 Lectura del PREGON Oficial de las Fiestas 2005

Pregonero: D. Serafín Alférez Moral

A la finalización actuación del Pasacalles Chino

23:30 Bailes en el Casino con las orquestas LA HABANA y ROYAL MUSIC y que abrirá la Banda de Música de Dalías con motivo de su XX Aniversario.

Verbena en la explanada de la pz. de las flores con el grupo TRIO AZAHARA

01:00 Castillo de fuegos artificiales que se repetirá cada noche hasta el domingo.

Viernes día 15

17:30 Gran Gimkana Motorista

19:00 Gran DESFILE DE CARROZAS por las calles y plazas precedidas del pasacalle infantil

«ABADINA»

23:00 Concierto de la Banda de Música de Dalías «Bandas Sonoras»

Continúan los Bailes de Sociedad en el Casino y la verbena en la pz. de las flores.

Sábado día 16

18:00 FIESTA INFANTIL en las Terrazas del Casino

23:00 Concierto de la Banda de Música de Dalías «Temas populares»

Continúan los Bailes de Sociedad en el Casino y la verbena en la pz. de las flores.

Domingo día 17

00:30 Misa de Medianoche

13:00 BAJADA de la Imagen del Altar Mayor

02:00 Misa de Madrugada

19:15 Misa del Costalero

06:00 Misa del Alba

20:30 PROCESIÓN del Stmo. Cristo de la Luz

09:00 Misa del Peregrino

Quema de espectaculares Fuegos Artificiales!!!

11:00 Misa Mayor

00:00 aprox.: Besapiés de la Imagen del Sto. Cristo

Continúan los Bailes de Sociedad en el Casino y ultimo casillo en la plaza.



TEJIDOS-CONFECCIONES
NOVEDADES
PLAZA ALAMEDA, 3
EXPOSICION DE ARTICULOS
DEL HOGAR
C/. RAMBLA DE GRACIA
TEL.: 950 494 054
DALIAS



Regalos-Listas de Bodas
RAMBLA DE GRACIA
DALÍAS (Almería) - Tlf: 950 49 44 02
c/ SAN ISIDRO, 108
Tlf: 950 48 19 23 - EL EJIDO

AUTOSERVICIO
Julia



¡GRANDES OFERTAS!
C/. PADRE RUBIO - DALIAS

COMIENZAN LAS MEJORES FIESTAS DE DALÍAS

Hace unos días Jerónimo Robles, Alcalde de Dalías, presentaba en rueda de prensa las Fiestas 2006 y las publicitó como las mejores fiestas que haya tenido Dalías. Ayer comenzaron a hacerse realidad. Se han programado un sin fin de actividades, pero al parecer la diferencia estará en la pólvora. No hay que perderse los disparos previstos.

La organización de las Fiestas de Dalías requieren de un esfuerzo espectacular por parte del Ayuntamiento, las instituciones locales y las administraciones supra municipales, con especial atención a temas de seguridad y ordenación. Por ello desde el propio Ayuntamiento, desde hace más de una década se vienen propiciando reuniones con organismos e administraciones que tienen las competencias sobre ello y resultado de ello, es la participación de más de 600 personas que intervienen en

El «Plan de Seguridad 2006» se anticipa al Viernes, como consecuencia de que las peregrinaciones aumentan en los días precedentes al Tercer Domingo.

el «Plan de Seguridad Santo Cristo 2006» entre fuerzas de orden público, incluido el grupo de intervención rápida conocido como G.R.S., miembros de protección civil, bomberos y medios sanitarios, y la participación de voluntarios de Cruz Roja. El plan de seguridad se anticipa al viernes, que se cortará ya la carretera de acceso al pueblo, se instalarán puesto de socorro y vuelve a instalarse en Dalías el CECOP, que incluye un hospital de campaña y unos vehículos que permiten las comunicaciones entre las fuerzas actuantes de modo seguro e inmediato. También se han reforzado los servicios de limpieza, con cuatro brigadas permanentes las 24 horas, y una máquina barredora que viene efectuando trabajos desde el mismo día 1 de septiembre, sin descartar que entre en servicio una máquina más en los próximos días.



«cartel anunciador de las fiestas 2006»

También se incrementan el número de plazas de aparcamientos, todas vigiladas e iluminadas, muy próximas al centro de la ciudad, lo que facilita el acceso a la Iglesia y el recinto ferial. En éste, se estrena una iluminaria nueva de la empresa Iiproal, s.l., y se amplía la zona de iluminación con arcos en el tramo nuevo del bulevar y la iluminación de la calle peatonal desde la plaza de las flores.

Entre las actividades destaca la actuación del cantante Manu Tenorio en los Festivales del Casino, las actividades infantiles con la Fiesta de la Espuma, y el Desfile de 9 Carrozas con nuevos diseños, además de los juegos y tracas tradicionales dedicadas a los más pequeños. Los espectáculos de «Danza Vertical» y «Danza Oriental» se presentan como novedad de la programación, y la exhibición de Skate Board se complementa con el concierto de música hip hop y una exhibición de graffiti. Los 6 Toros de Fuego 6j, que se lidian el miércoles, son un amplio anticipo de la pólvora que arderá los días siguientes, con los tradicionales castillos que a partir del jueves se quemán cada noche y encuentran sus momentos álgidos a la salida y entrada de la imagen del Santo Cristo el tercer domingo de septiembre.

Los bailes en las terrazas del Casino, la verbena en la plaza de las flores y los sonidos de las casetas nocturnas constituyen la parte más lúdica de unas

fiestas que giran alrededor de la figura del Santísimo Cristo de la Luz, por lo que las actividades en el templo parroquial se suceden una tras otra durante toda la semana.

«Los aparcamientos en las proximidades del centro se incrementan aún más y permiten a los visitantes estacionar en zonas próximas a la iglesia y el ferial»

La magnitud de los acontecimientos, los sentimientos que desbordan, su singularidad y peculiaridad, también están despertando un mayor interés y seguimiento de los medios de comunicación, finalizando este año el documental que una productora está grabando para la emisora británica de televisión BBC, y cuya emisión despertará la curiosidad y admiración de millones de personas en todo el mundo. También son varias las emisoras de TV provinciales que anuncian programas especiales de las Fiestas de Dalías, y pueden seguirse diariamente las noticias en los diarios provinciales y en internet para todo el mundo a través del Portal de las Fiestas del Santo Cristo en la web www.asociaciontalia.org

Ese seguimiento y esa expectación que vienen generando nuestras fiestas, más allá de nuestras fronteras, debe ir despertando la inquietud de buscar la declaración de fiestas de interés turístico internacional toda vez que se reúnen las condiciones y requisitos para alcanzar esa denominación, dando aún mayor realce y difusión a los valores de nuestro municipio, que en ocasiones son reconocidos desde lejos, pero que desde aquí no lo son.



Restaurante Casa Juan

Fundada en 1961

Especialidad en:
carnes, pescados y comidas
típicas alpujarreñas.

www.restaurante-casajuan.com

C/ Iglesia, 13
Tel.: 950 49 41 23
DALÍAS (Almería)

«Porque las fiestas son sin duda el mejor embajador de Dalías, y éstas giran en torno a la devoción hacia el Stmo. Cristo de la Luz, el Estandarte insignia ha sido donado por el Ayuntamiento de Dalías, en nombre del pueblo porque nunca tendrá titularidad privada, y es el pueblo quién lo dona en custodia a la Hermandad»

UN NUEVO ESTANDARTE PARA ACOMPAÑAR AL STMO. CRISTO DE LA LUZ

Estos motivos han sido mas que suficientes para que en pleno del día 11 de Julio pasado se aprobara una subvención para la adquisición de un estandarte para la Real y Muy Ilustre Hermandad del Stmo. Cristo de la Luz. El nuevo estandarte fue entregado ayer sábado por el Alcalde de Dalías al Hermano Mayor, que lo custodiará. Este estandarte presidirá los actos religiosos durante las fiestas y acompañará a la Imagen en su recorrido procesional por las calles de la localidad.

Los trabajos han sido realizados en el taller de bordados artísticos «Nuestra Señora de las Mercedes» afincado en la localidad sevillana de Coria del Río al frente del cual se encuentra el artesano Francisco Franco Ortega, con mas de dos décadas de experiencia en el noble oficio del bordado, y con trabajos para todos los rincones de la geografía española, para hermanades cofradías y restauración de bordados en tapizados y otros elementos mobiliarios, que pueden conocerse a través de su web www.bordadosenoro.com.

El estandarte ha sido realizado sobre tejido de terciopelo de algodón de color blanco roto o marfil, se han empleado todos los tipos de hilos de oro (hilos lisos, peñasquillos y torsales de distintas medidas y gruesos) así como las lentejuelas que existen.



«anverso y reverso del nuevo estandarte»

Como el hilo de oro se mide por peso, la cantidad empleada a sido de unos 700 gramos aproximadamente, empleando para ello unas 2.360 horas. El diseño tiene una mezcla entre estilo barroco y rococó. Por el poco tiempo del que han dispuesto para su realización, los artistas pintores han tenido que ser dos. La parte principal o frontal es del pintor coriano Jonathan Sánchez Aguilera. La parte trasera es del pintor italiano Miguel Tortolisi. La vara repujada en metal plateado siendo el orfebre Agustín Donoso que tiene el taller en la localidad de Santiponce (Sevilla).

LA PÓLVORA, PROTAGONISTA DE LAS FIESTAS 2006



Con la presentación el lunes día 4 del cohete «Dalías» la pólvora toma un protagonismo aún mayor en nuestras fiestas, dada la selección de materiales con la que se elabora a la búsqueda de la mayor seguridad. La mejor barilla, mecha, espoleta, cartucho... son los elementos elegidos por los profesionales de Pirotecnia Ntra. Sra. de Gádor para la confección de los cohetes que sonarán de forma especial en Dalías ofreciendo un mayor realce en la fiesta. Ese cohete lo escuchamos ayer, y lo podremos escuchar en los disparos de los próximos días.

La pólvora se hace también protagonista con el homenaje al pirotécnico simbolizado por la escultura situada a la entrada de la localidad, por la especial dedicación que las empresas que disparan en Dalías ponen en la realización de su trabajo.

Tras el disparo del Cohetazo, el fuego retoma protagonismo con los Toros de Fuego, y son ya muy esperados los Castillos de Fuegos Artificiales del viernes, que llenará la plaza de fuego, o el del sábado, diseñado de forma especial para disfrutar de las figuras y colores de los disparos aéreos.

El domingo, día grande de Dalías, las peñas anuncian un incremento considerable de los disparos, especialmente la nueva peña «El Polvorín», recomendando visitar los lugares de disparo en la tarde del mismo domingo para ver, in situ, la colocación de los cohetes. Millares y millares de cohetes serán disparados hacía el cielo. ¡¡¡ Que lo disfrutemos!!!.

MUEBLES GARCÍA



EL EJIDO
Y
DALÍAS

CALLEJÓN y LIROLA, s. a.



Especialidad en Pan, Pan Integral, Dulces, Bollería...
C/Las Moreras, 15
Tlfn. 950 494 038
DALÍAS

lux mundi

I Congreso Nacional de Advocaciones de la Luz

A celebrar los días 21 y 22 de Octubre de 2006 en sesiones académicas que tendrán lugar en Dalías y en la localidad de Fondón, con la participación de ponentes de distintos lugares de España



Invitación

La Luz tiene un especial significado desde el conocimiento histórico y desde las distintas perspectivas de la geografía nacional. Consideramos que estudiar e indagar sobre esta advocación, nos llevará a un conocimiento más profundo de este pilar fundamental de nuestra cultura.

La advocación de la Luz es rica en expresiones tanto cristológicas como marianas. La oportunidad de conocer como se manifiesta en el devocionario de nuestro país, y la propia experiencia de compartir unas jornadas con personas de toda nuestra geografía, interesadas en este conocimiento, son aval para celebrar este Congreso.

Y, ¿por qué Dalías?, porque Dalías tiene en su Cristo de la Luz una forma muy peculiar de manifestar su devoción: Los cohetes, van iluminando el cielo al paso de la Imagen, cuando procesiona por las calles de su pueblo. Un resplandor, que va indicando el camino a una enfervorecida multitud, que llega de todos los puntos de la comarca, provincia y de fuera .

Dalías es un pueblo acogedor, orgulloso de sus costumbres y tradiciones, una tierra que se transforma cuando vive las Fiestas en Honor al Santísimo Cristo de la Luz, un lugar, siempre abierto al conocimiento, que busca... y encuentra. Y que en esta ocasión, ha querido compartir de forma muy especial el encuentro con la vecina localidad de **FONDÓN**, agradeciendo su inestimable colaboración. Con esta localidad compartimos emplazamiento geográfico en la comarca de La Alpujarra, y la devoción por el Cristo de la Luz.

A todos los que os acerqueis durante este Congreso a compartir con nosotros el amor a la Luz, el programa os mostrará el ahínco y empeño por explicar la riqueza que esta advocación atesora.

El impulso proporcionado desde la dirección del Instituto de Estudios Almerienses (I.E.A.) de la Diputación de Almería, nos ha permitido que desde la Asociación TALIA se promueva y organice el primer Congreso de Advocaciones de la Luz con carácter nacional, contando con ello con la participación de investigadores procedentes de toda la geografía española: de la Real Academia de Córdoba, de las Universidades de Castilla-La Mancha, Navarra, Granada, Sevilla, Málaga, del Museo de Pontevedra, la Dirección de Bienes Cultural de la Junta de Andalucía... que nos permitirá acercarnos a las advocaciones de luz en lugares tan diferentes como Cuenca, Toledo, Córdoba, Galicia o La Rioja, además de las investigaciones realizadas por miembros del IAE y de hermandades o asociaciones locales, dado que durante el congreso se presentarán 26 ponencias que conforman un programa tan extenso como interesante, que se inicia el sábado día 21 en Dalías con jornada vespertina en Fondón. El Congreso se clausura el domingo día 22 en Dalías con nuevas ponencias y un castillo de fuegos artificiales.

El Comité Organizador ha quedado formado por miembros de la asociación TALIA y voluntarios que han quedado integrado en el mismo, siendo designado D. Gabriel Lirola Aguilera, director de dicho comité. Por otra parte, la organización ha dispuesto la creación de un Comité Científico, en este caso dirigido por D. Valeriano Sánchez Ramos, director del I.E.A. así como la creación de un Comité de Honor donde quedarán integrados los representantes de los organismos e instituciones colaboradores.

La inscripción en el Congreso da derecho al material, autobús gratuito para los desplazamientos entre Dalías y Fondón, así como la comida y cena del sábado, la comida del domingo y las actas del congreso una vez publicadas. El precio de la inscripción es de 50,00.-euros, y se efectuarán antes del día 15 de Octubre, atendándose por riguroso orden de entrada hasta cubrir las plazas.

colaboran:



Información e inscripciones:

Comité Organizador - Asociación Cultural TALIA
Paseo de las Palmeras, nº 12, c.p. 04750 - Dalías (Almería)
tlf: 636.532.148 - e-mail: luxmundi@asociaciontalia.org

Cafetería «Casino - Dalías»

Francisco Rodríguez Manzano

Celebraciones - Bodas

En las fiestas...

Comidas de Empresa

y todo el año.

Comuniones

Tlfno. Reservas: 950 494 003



ENTREVISTA A... FRANCISCO AREVALO

PERSONA VINCULADA A LA ORGANIZACIÓN DE LAS FIESTAS Y ESPECIALMENTE A LAS TRACAS INFANTILES

1- ¿Qué años estuvo usted en la comisión de fiestas? En la Comisión de Fiestas, como tal estuve dos años, luego empezaron a entrar gente y fuimos apartandonos.

2- ¿Porqué decidió estar en esto? Me lo dijeron y como me gusta colaborar pues me metí.

3- ¿Qué actividades hacía estando en la comisión de fiestas? Yo organicé un festival que venía mucha gente de diferentes lugares que no cobraban ni un duro y los beneficios eran para la comisión de fiestas.

4- ¿Cuándo comenzó usted a tirar las famosas tracas? Desde hace doce o catorce años, luego al entrar otras personas al ayuntamiento no me dijeron nada, pero desde que está el gobierno que tenemos ahora, llevo tirandolas tres años.

5- ¿Cómo se tiran las tracas? Pones un alambre, en el cuelgas la traca y le prendes fuego para que los juguetes caigan al suelo y los niños los cojan.

6- ¿Desde cuando se comenzó a tirar las tracas en Dalías? Que yo sepa desde siempre.

7- En otras actividades usted tira cohetes para llamar al público, ¿cómo aprendió a tirarlos? Aprendí de ver a otras personas tirarlos.

8- ¿Qué tiempo le ocupa? Depende, una noche tiro cuatro o cinco cohetes para llamar a lo crios cuando hay cine, en las fiestas salgo en la diana y otros eventos que también tiro cohetes.

9- ¿Qué se siente cuando está tirando un cohete y son las fiestas del Cristo de la Luz? Hombre eso no tiene explicación, hay que vivirlo para saber lo que se siente.

10- ¿Qué es lo que más le gusta de todo lo que hace usted? A mí me gusta colaborar en todo lo que puedo, si a mí me dicen que vaya y quite un alambre voy y lo quito, no me cuesta ningún trabajo.



10- ¿Qué es lo que más le gusta de todo lo que hace usted? A mí me gusta colaborar en todo lo que puedo, si a mí me dicen que vaya y quite un alambre lo quito, no me cuesta ningún trabajo.

11- ¿Han mejorado las fiestas en comparación con las de antes? ¿En qué aspectos? Pues sí. Han mejorado en todos los aspectos porque vienen más personas, tiran más fuego.

12- ¿Cómo eran las fiestas antiguamente? Muy so-sas, tiraban cohetes pero ahora tiran más.

13- ¿A cambiado la participación de la gente en las actividades de las fiestas? Cada año hay más gente.

14- ¿Se dedica alguna otra cosa durante las fiestas? Los sabados y domingos vendo cohetes para tirarlos con la Peña El Cohete.

15- Pero su colaboración no se limita a las Fiestas del Cristo ¿Qué cargo ejerció y cuantos años en la Semana Santa daliense? Me tiré ocho o nueve años de hermano mayor cuando lo dejaron Pepe Criado y la gente que estaba, nadie quería hacerse cargo, yo me hice cargo con Salvador y unos cuantos más que salíamos por las noches de casa en casa pidiendo para poder hacer la procesión. Los costaleros iban quince hombres en cada trono que había que pagarle cinco mil pesetas, entre las dos noches; también el domingo de la burriquita, compré una túnica y se montara en un burro para dar la vuelta a la plaza.

16- ¿En qué cofradía estuvo? En las dos.

17- ¿Porqué no siguió en ellas hasta hoy en día? Por que ya me sentía viejo y no podía meterme debajo a llevarlo.

18- ¿Piensas que se perderan todas estas tradiciones? No creo, porque va entrando gente nueva y es joven.

(Entrevista de Juan Antonio Espín y Francisco Domingo Daza)

«TAPEANDO»

El tapeo es una forma de compartir los mejores momentos del año, de reencontrarnos con familiares y amigos para recordar momentos inolvidables, y programar proyectos que a lo mejor nunca se realizan. Tapear en Dalías es siempre recomendado, y mejor en fiestas

Ayer ya pudimos disfrutar de las primeras horas de las fiestas 2006, y de forma especial acercarnos hasta los bares de la localidad que nos atienden a lo largo del año para degustar su tapeo entre trago y trago. Uno de estos locales es el Restaurante Casa Juan, que desde 1961 nos atiende en la calle Iglesia, núm. 13, y para hablar de estos días lo hacemos con Jose Gómez, uno de sus propietarios.



¿Cuales son las bebidas y las tapas de las fiestas? A partir del sábado del chupinazo tenemos paella y migas todos los días, además de las tapas habituales de todo el año. Y las bebidas mas pedidas son la cerveza y el tinto de verano, y crece el consumo del manzanilla. Los clientes buscan las bebidas fresquitas.

¿Hay mas fiesta en el día o en la noche? Hasta el viernes, durante el día la fiesta la hacen las personas de Dalías. Durante la noche hay mucho mas ajetreo porque se nota una mayor afluencia de personas de fuera que acuden a las «novenas» y aprovechan para darse luego una vuelta.

¿Siguen los dalienses una determinada ruta entre los bares? En la actualidad los establecimientos son menos que hace unos años, y las rotaciones son menores. Los clientes se suelen sentar en las mesas y como están agusto suelen prolongar la sesión en el mismo sitio. Consecuencia de ello es que ahora hay muchas mas mesas. Además también durante estos días seguimos ofreciendo nuestro servicio de Restaurante.

¿También para las fiestas cierran algunos bares? Precisamente nosotros vamos a cerrar este año sábado y domingo aunque no lo hacíamos en los últimos años. La verdad es que nos vemos desbordados. El personal también necesita descanso, y como dalienses nos gusta disfrutar de la fiesta. Tal vez desde el Ayuntamiento debería promoverse mayor número de barras en las plazas para esos días. De todas formas desde ayer sábado hasta el viernes, montamos nuestra feria en la barra y la terraza y os esperamos. ¡Allí nos vemos , , ,!



CASINO - DALÍAS

Desea a socios y amigos unas
Felices Fiestas del Stmo. Cristo de la Luz 2006
y les espera para compartir nuestros actos sociales

UN «LOGO» PARA DALÍAS



Los antecedentes, como hemos señalado, se encuentran en el año 1988, coincidiendo también con la participación en la II Expo - Circulo de El Ejido, donde nuestro stand queda configurado con las siluetas de la Iglesia y Ayuntamiento en madera, rodeada en esa ocasión por cohetes y bombas. En el año 1993 las siluetas se alargan y entre ellas queda el «barco» dando forma al logotipo utilizado para conmemorar el 10º Aniversario de la asociación.

Para facilitar su identificación, en la parte inferior del dibujo se enmarca el nombre de «Dalías», y a continuación se añade en letra mas pequeña el de «Alpujarra» justificado a la derecha, indicando la ubicación geográfica del municipio para su localización.

En 1988 la asociación «TALIA» iniciaba una campaña con el eslogan «**DALÍAS, nuestra Ciudad Cultural**» que va acompañada con la imagen de las siluetas del Ayuntamiento y de la Iglesia. Entonces el dibujo incluía también la silueta de los árboles y se perfilaba con los arcos del ayuntamiento y la escalinata de la iglesia. En sucesivas reediciones las formas se simplifican, y años después quedará en la forma actual.

El logotipo que actualmente da imagen a Dalías, surge pues ante la idea de crear una figura con la que a simple vista se relacione cualquier programa, actividad o iniciativa, con nuestra localidad a modo de imagen corporativa. El diseño es elaborado y transformado por Francisco Lirola Martín y Gabriel Lirola Aguilera, y queda impreso por vez primera en su configuración actual por las máquinas de Imprenta Escobar en el año 1995, confeccionandose adhesivos para vehículos, quedando ya estampado en trípticos y programas de las actividades. En la actualidad podemos verlo en documentos del propio Ayuntamiento, bordillos de aceras, dando imagen a comercios y empresas o en la equipación del equipo ciclista, entre otros.

«Talia» 22º Verano Cultural

La nueva edición del Verano Cultural organizado por esta asociación va a englobar actividades ya consolidadas en el panorama cultural municipal tan características como «**Música en los Barrios**» o «**Con/ciertos Monumentos**», la primera desarrollada entre las calles del Barrio de La Victoria con la colaboración de sus vecinos y vecinas, y la segunda en la fachada del edificio de la Plaza del Mercado, coincidiendo con el 50 Aniversario de su construcción. Ha sido también convocado el PREMIO TALIA de POESÍA y el día 1 de septiembre con la colaboración de bares y pub, así como de la Banda de Música se desarrolló el pasacalles «**Calentando Motores**» a modo de prólogo de las fiestas septembrinas. Pero aún nos queda el lunes, la 21ª edición del Festival UNIDOS POR EL FOLKLORE, o la ofrenda al Sto. Cristo a su paso por la Plaza de la Constitución, donde las palomas volarán junto a la Imagen en nuestro renovado mensaje en demanda de Paz.

La programación estival continúa siendo bandera de la actividad anual de esta asociación, convirtiendo las noches de verano en escenario para numerosos actos.



Imágenes del Verano



SAT SEMILLERO FUENTENUEVA



De buena planta

c/ Fuente Nueva, 3 - El Ejido
Tlfs. 950 48 10 55 - 950 48 77 92



GENTE en FIESTAS



¡ Felices Fiestas !

Av . Bulevar - DALÍAS | c/ Real, 73 y 79 ALMERÍA

REAL 73 - ANTIGÜEDADES Y OBRAS DE ARTE

